

Allegato B2

A.A. 2021/22

**Quadro degli obiettivi formativi specifici e delle propedeuticità**

**Corso di Laurea Magistrale in Architettura (Classe LM-4)**

DM 270/2004, art. 12, comma 2, lettera b

N°	Insegnamento	Settore SSD	Obiettivi formativi specifici	Propedeuticità Obbligatorie
1	Attività a scelta studente/Attività formativa a scelta coerente con il percorso con accreditamento DIR 36/2005/CE	12 CFU	Al fine di soddisfare i requisiti della L. 270/2004, art. 10.5.d, viene prevista un'attività a scelta coerente con il progetto formativo, costituita da 2 insegnamenti monodisciplinari, offerti da altri corsi di studio, dell'ateneo. Obiettivo è affinare la capacità di cogliere i rapporti tra uomo e opere architettoniche e tra opere architettoniche e il loro ambiente, la capacità di cogliere la necessità di adeguare tra loro opere architettoniche e spazi, in funzione dei bisogni e della misura dell'uomo, la conoscenza dei metodi d'indagine e di preparazione del progetto di costruzione, rispondendo agli interessi dello studente e a quanto indicato dall'art. 46 della Direttiva 2005/36.	Nessuna
2	Economia e valutazione dei progetti urbani	SECS-P/06: 4 CFU	Il processo di riqualificazione e sviluppo delle aree urbane è reso necessario dalle profonde trasformazioni del sistema economico globale, che induce conseguenze nei modi e nei luoghi della produzione e del consumo, nei movimenti spaziali della popolazione, nei modelli di vita e nelle aspettative di ciascun soggetto economico. Il corso si propone di analizzare e valutare gli investimenti urbani per la riqualificazione di ambienti degradati, per il recupero di siti industriali dismessi, per la riconversione delle aree logistiche dismesse ( <i>waterfront</i> , terminal ferroviari, depositi carburanti e magazzini) e per le aree di interesse ambientale. Lo scopo è quello di fornire agli studenti una conoscenza base di taglio economico che consenta di leggere ed interpretare le diverse fasi del ciclo di vita del progetto da un punto di vista sia analitico sia valutativo.	Nessuna
3	Estimo ed esercizio professionale	ICAR/22: 4 CFU	Principali contenuti scientifico-disciplinari della teorica estimativa. Valutazione tecnica ed economica dei patrimoni immobiliari, principi e metodi della valorizzazione	Nessuna

			immobiliare. Conoscere i modelli procedurali e organizzativi, tecniche di analisi dei progetti, tecniche di controllo e di schedulazione; analisi tecnico-economica e sviluppo degli elaborati numerici e descrittivi del progetto, i capitolati, le specifiche tecniche e loro interazione con i costi di processo.	
4	Laboratorio integrato di Architettura sostenibile	ICAR/10: 6 CFU  ICAR/19: 4 CFU  ING-IND/ 11: 4 CFU	Il Laboratorio si focalizza sull'architettura sostenibile e sulla costruzione verde. La prima parte è dedicata a fornire gli elementi di base sulla costruzione verde con specifici riferimenti alle patologie edilizie quali <i>Sick Building Syndrome</i> , <i>Building Related Illness</i> . La seconda parte si concentra sulla selezione di materiali appropriati il cui ciclo di vita ha una bassa impronta ecologica, sui colori appropriati per un'architettura verde, sugli esempi di architettura sostenibile oltre che sulle normative internazionali per un'edilizia sostenibile. La terza parte analizza problemi degli insediamenti e delle città nei paesi in sviluppo con particolare attenzione alla prospettiva della sostenibilità ambientale.	Nessuna
5	Laboratorio integrato di Progettazione architettonica 1	ICAR/14: 6 CFU  ICAR/12: 4 CFU  ICAR/15: 4 CFU	Il Laboratorio si propone di sperimentare l'approfondimento degli elementi compositivi e degli strumenti critico-teorici connessi al procedimento progettuale inteso come luogo centrale della trasformazione architettonica e urbana. Il riferimento a una realtà urbana concreta consentirà di misurarsi con i problemi della trasformazione di scenari insediativi, nel quadro dell'attuale dibattito architettonico, verificando i diversi aspetti a partire dalla scala di definizione morfologica e formale del sistema territoriale e urbano, fino alla definizione degli aspetti tecnici e costruttivi delle forme architettoniche nel paesaggio.	Nessuna
6	Laboratorio integrato di Progettazione architettonica 2	ICAR/14: 6 CFU  ICAR/15: 4 CFU  ICAR/17: 4 CFU	Il Laboratorio si propone la concezione di un progetto architettonico di un edificio o complesso di edifici o sistema insediativo, all'interno di un contesto dato, nelle sue relazioni spaziali, funzionali e culturali, in rapporto con la memoria e con i significati sedimentati. Si applicheranno le	Nessuna

			<p>conoscenze pregresse per la redazione del progetto e per il controllo della coerenza delle soluzioni alle diverse scale, dal rapporto con il luogo alle relazioni funzionali, alla compatibilità ambientale e alle soluzioni di dettaglio.</p>	
7	Laboratorio integrato di Progettazione urbanistica	<p>ICAR/20: 6 CFU</p> <p>ICAR/02: 4 CFU</p> <p>ICAR/14: 4 CFU</p>	<p>Il Laboratorio si propone di sviluppare le competenze proprie della progettazione urbanistica attraverso una sperimentazione aggiornata degli strumenti e delle tecniche di progetto alla scala urbana affiancando allo studio teorico l'approfondimento sperimentale a sistemi territoriali differenti per funzioni, caratteristiche morfologiche e densità urbana. Le ipotesi di progetto e di riqualificazione urbanistica si fondano sulla valorizzazione dello spazio pubblico e sulla creazione di un sistema di centralità riconoscibili anche al di là dei confini amministrativi.</p>	Nessuna
8	Laboratorio integrato di Restauro architettonico	<p>ICAR/19: 6 CFU</p> <p>ICAR/06: 4 CFU</p> <p>ICAR/09: 4 CFU</p>	<p>Il Laboratorio si propone di affrontare il tema del progetto di restauro architettonico con un approccio multidisciplinare, finalizzato alla piena comprensione delle caratteristiche architettoniche e dei valori culturali degli edifici nel loro contesto. Anche tramite le più avanzate tecniche di rilievo e rappresentazione, verrà sviluppato il progetto di restauro di un sito o edificio, con la individuazione degli interventi necessari alla conservazione e del riuso. Verrà approfondito il tema del progetto di restauro con la presentazione di casi di studio e la loro valutazione tecnica e teorica.</p>	Nessuna
9	Progetto e riabilitazione strutturale	<p>ICAR/09: 6 CFU</p>	<p>Conoscere gli elementi teorici necessari alla progettazione di strutture soggette a carichi statici e sismici, i metodi di analisi strutturale e di verifica delle costruzioni in muratura ed in legno. Condurre analisi dei dissesti, tecniche diagnostiche, strategie e metodi d'intervento su membrature in muratura ed in legno e sulle costruzioni, anche a carattere storico ed artistico, con attenzione alla compatibilità e reversibilità delle soluzioni esaminate. Conoscere</p>	Nessuna

			tecniche diagnostiche e tecnologie d'intervento su elementi e strutture in cemento armato e in acciaio.	
10	Storia dell'architettura contemporanea	ICAR/18: 6 CFU	Conoscere le principali tappe del cammino compiuto dall'architettura tra la fine del XIX e la prima metà del XX secolo; conoscere le linee portanti della ricerca progettuale condotta dagli architetti considerati in relazione a un determinato contesto e momento storico, valutandone inoltre le principali conseguenze sulla prassi architettonica contemporanea e successiva.	Nessuna
11	Teorie e tecniche della Composizione architettonica	ICAR/14: 4 CFU	Il corso si propone di completare, consolidare e affinare la preparazione culturale nel campo dell'architettura, attraverso lo studio e la discussione delle differenti posizioni teoriche nell'architettura contemporanea, avvalendosi dell'analisi critica di casi significativi.	Nessuna
	Tirocinio	5 CFU	Attività tecnico/pratica, all'interno di un contesto lavorativo/professionale/ di ricerca, di avvicinamento all'attività professionale.	Nessuna
	Conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	1 CFU	Seminari tematici relativi a comunicazione efficace, cultura di impresa e aspetti sociali, finalizzati a fornire conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.	Nessuna
12	Prova finale	8 CFU	Capacità di elaborare, esporre e discutere un progetto, con caratteri di originalità, nel settore architettura.	<b>112</b> CFU, verifica conoscenza avanzata lingua inglese